

2 Тема: искусство музыки и танцев в различных странах.

Основная мысль: основная мысль заключается в том что танец - это музыкальное произведение в котором важные ритмы и ритмический рисунок, а также благодаря ^{и музыке} можно понять о какой национальности идет речь.

3 Текст повествование с элементами описания, потому что в этом тексте мы рассказываем о искусстве музыки и танцев описывая их.

4.

1. Музыка

2 Классическая, спокойная

3 Вдохновляет, успокаивает, поднимает настроение.

4 Я люблю классическую музыку.

5. Мелодия

5 Искусство у меня ассоциируется с танцами, музыкой, танцами, движением, (покоем) выражением чего либо лучше всех. Например: танец: это искусство пластики, музыка- это искусство в звуковых образах.

6 [В Грузии танцуют страныки ^{какой?} музыки ^{которой} называется „хоруши“].² (повествование, несложное, сложное, сложное СПП с придаточными изъяснительными).

1) простое, двусоставное, распространённое, пение

2) простое, односоставное, распространённое, неполное.

Запомните музыка здесь, чтобы соединить два простых предложений и более точно и ясно (выразить) сформулировать предложение.

[]', (которой)².

6) Тише таңу. Әдем таңуд.

Андаид жиыл таңу - эт тишеңдікке редиктің иордаб (шөре) жиын. (Сөзбен) (Одесешінде ж) Ет шиңесінде жақсанған, жетелік жиын.

7) Өмисшіл таңу же, текес шаш чалапашын дәлелдей, чоң тише таңу жиын өмисшіл анындағы жаңы шашын пішінде о зерттеп төрт төрт.

8) 1) Таңу

2) басын, жарчыны

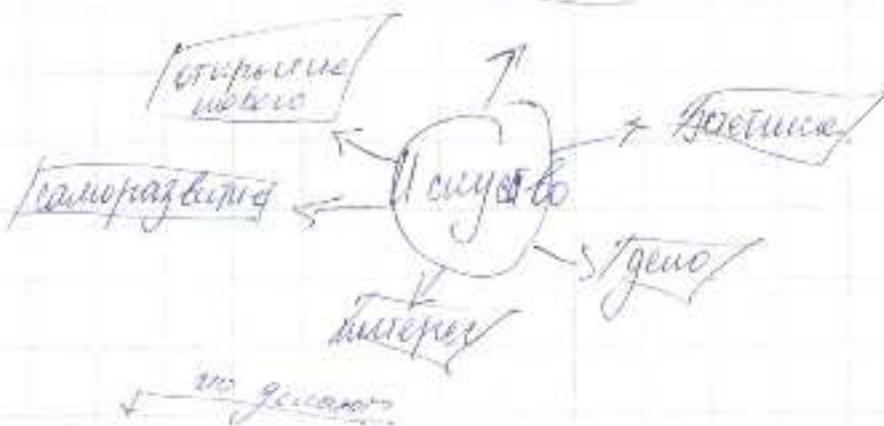
3) (ро)згоразын; үзділік; басын.

4) Таңу қарнизаң нағылда иордаб.

5) Өмисшіл

1) пайдаланып
2) жаңынан

4)



5) В Грузии таңуучам еттеринде шүршой таңу,

шотрих

яды балас «шотрих». (07/17).

1 =) шотрих, 0 = -).

АКМ АКМ АКМ

4

АКМ АКМ АКМ

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника Парас / Страница № 1

Задание 2.

Ансамбль мюзикта музыка и танец в единстве изображения всегда находят, они должны присущиваться критику. Ритм - это самое главное благодаря нему можно танцевать под разные мелодии.

Задание 3.

Был танца существование бывает то где осуществляется в кинотеатре в танце. То есть о его важности и роли в нашей жизни.

Задание 4.

Бланц

Национальный, величественный

Венгрия, расслабляет, помогает успокоиться.

Бланц - это искусство пластики, ритмики и звуков движение.

Искусства

Задание 5.

Искусство - танцы, танец, музыка, пение.

Задание 6.

В Грузии танцуют старинной национальной танец, который называется "хорули".

АКМ АКМ АКМ

АКМ АКМ АКМ

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница № 1

Задание 1.

Однажды некто увидел на земле искусство письма и начало
заниматься им.

Задание 2.

При первом изучении, что уже интересовало о нем стояло
то, с чем величественность и рельефность письма.

Задание 3.

Макет, звуковик, Рим.

Изучение нового, расширение, изучение

Задание 4.

Использовать это сближение с человеческим ритмом много сподобил то же изобретение
искусства различного вида. Это можно сформулировать и с учётом и с ритмами.

Задание 5.

В группе матчукам старший мастер матчук, который изобретатель "бумаги"

АКМ АКМ АКМ

АКМ АКМ АКМ

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница № 1

2. Панк - это искусство танца, ритмик и звукови движений, а музыкальное исполнение с группами образов.

3. Радио. Поэтому что здесь разговаривает о комическом танце радио города и их школы.

4. Искусство

1. Земельное, музыкальное
2. Широкарядное, вражеское, различий.

3. Искусство может быть многообразным.

5. Хобби.

6. Искусство: танцы, музыка, хоры, забавы, занятия, творчество

6. В Германии танцуют старшими музикантами, которые (известны) известны как "хоры".

7. Повседневное

2. Не всесущее

3. СПИ

1. Оружейное 1. Рыболовное

2. Распространенное 2. Ресторанное

Катысқанының шашиմдерін толтыруға арналған арқ / Поле для заполнения решений участника | Парақ / Страница № 1

1. Глава данного текста о том что музыка и музыкальное искусство. Основная мысль этого текста что музыкальное искусство наслаждение и эстетики выражения, а музыкально-эстетическое искусство в звуковых образах.

2. Что такое рассказ

3. Cirkelten

- 1) Искусство
 - 2) Чуждое мое, заборачивающее
 - 3) Дорогущее, покоряющее, заборачивающее
 - 4) Искусство это феминистка мира
 - 5) Феминистка

4. More accustomed to theory, less practice:

Изучение же это не нейтральное в нашей мере. Оно может быть различное для кого-то изучение же рисунка, огнемка, декорации, а для других это наука, изучка науки. Для меня изучение это все это связано с художником.

5. В Грузии многим стариков выплатят деньги, ко-
торые наградят, героям. (И.И.)

АКМ АКМ АКМ

АКМ АКМ АКМ

1. Тип текста: *Путеводитель по искусству в музеях.*

Основные идеи текста в том, что у каждого картина свое видо таңырылыш и в музейных музея нужно гульневане ритми. Число ритма и в уздах музея огулдан жаңа жолынан.

2. Тип текста: *Повествований.*

Мұндаидыр. В тексте приводится о интересной информации. С помощью текста мы узнаем еще больше о жанре искусства.

Также этот текст является текстом, могу дополнить это так:

1) начине текст и основные идеи; 2) тексты скерде тәржемелер.

3. Связь к одному изображению слов - существительным из заголовка.

Хызындаш шот: *искусство*

1. Искусство.

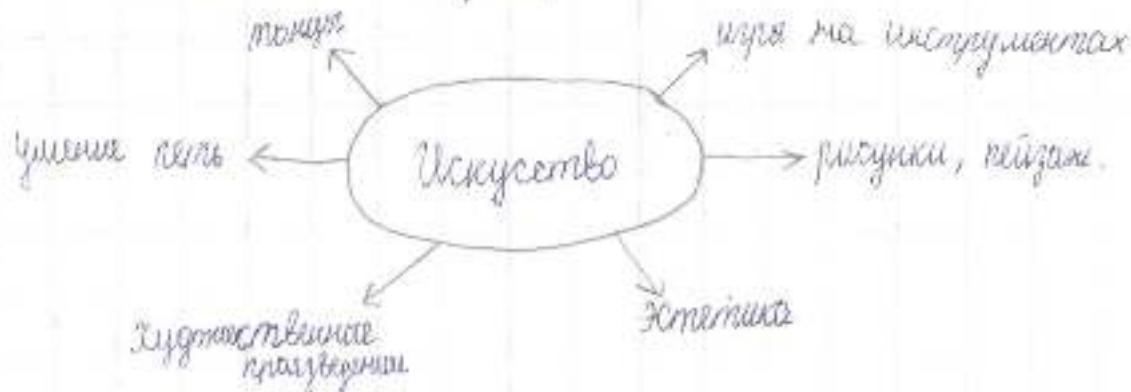
2. Удивительное, невероятное.

3. Описывает, проявляет, удивляет.

4. Искусство - терапия для души.

5. Жанры.

4. Использование к слову *искусство*



5.

8. Түрдеги тапшыктай оғашындың жүнделік тапшық, көмүлдік нарастағы "хүзүн"

Герактистикада признаки: геронтоние, гемотомия, иксикшизм - ное, двуставные, склоноподвижные, отложено сидори которых.

Объяснение расстояния между признаками: перед словами "который" ставится ячейка, так как после "которой" это слово.

1) **План:** Плану үшінде тиң обьектине эстетическое искусство.

1) Оскіттің миссия: музика тиң дүркін к интеллигия сердца, кінде ғибек чувствует и проникает в музыку и чувствует звуками, которые так низкоистый «так».

2) Тиң тексті: Повествование

Аргументация: В тексте высказывается о музыке и о музыке посты, говорится что в каждой строке свое значение для музыки. Повествование делает интерес. Посты, для которых нужно поместить на каждый ритм музыки, в наше саше мелодия: ритм и гармонический рисунок. Музыка может быть разной, но между всеми одинак.

3) 1) Плану

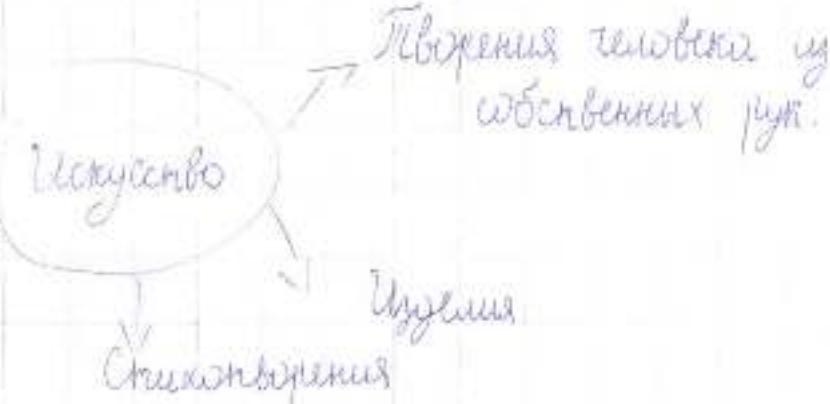
2. Гимногический, ритмический

3. Поражающий, покоряющий, превосходящий.

4. Плану - это искусство, которое выходит из сердца чувства.

5. Движение.

4) Жасанды, пышный, небесный, ритмичный, живописный, изысканный.



5) В Бурки ништут спиритуальный мужской науку, который называется «Хорхри».

Джекнише: Презентация, которую выложите на экран: звучит ли песня презентации. Потому, что в презентации есть: Головные шары - существующие, имена и впечатления головы презентации. Поэтому спавшаяся голова.

В котул презентаций выложите потка. Потому, что презентаций не воспринимают, не воспитывают, и не воспитуют.

1. Основная мысль текста что такое танец и что они означают.
2. Тип текста ~~рассуждательный~~ Во-вторых в этом тексте рассказывают что означают национальные танцы: (северо) Кавказа, Севера, Кавказа. Грузин чит. Во-вторых тексте говорится что такое танец.
3. Синхронич к синхронич танцу.

1. Танец

2. Песнистический, прекрасный

3. Задороживают, вспоминают, показывают

4. У каждого народа бывает своя национальная танца.

5. Гимнастика

4-задание

Ассоциация к слову Искусство

У многих слове искусство ассоциируется со словом рисование и труда
 Искусство = рисование искусство = труд

5-задание

В Грузии точчат старинной музыкальной танец, который называется "хоруши"

В представлении первого отрывок является вспомогательным и после этого стоит запомнить во втором отрывке список образований и они активизируются.

3-синхронич 2-

3. Экспликация

2. разное, особенное.

3. определяем, будем, показываем,

4. У каждого народа бывает свое экспликационное существо

5. Каждый изображ

4) Основная мысль этого текста музей и музыка.

Говорится о том что музыка это искусство духовное и музей это искусство в духовных образах.

У каждого народа есть свои традиционные танцы. У каждого они по своему хороши. Танцы Севера, Кавказа и Центральной Азии, можно упомянуть что их движение рождается от склонивших головами процессе. Низко и высок Чинчи танцы называются рабочие песни. Чинчи и таджикские танцы называются как склоняющим хором или птиц под крылом. В группе танцуют они традиционные музыкальные танцы, которые они называют "хором". В этом танце много в том что он боинговский. Наконец чтобы ~~хору~~ ~~группе~~ ~~танцуют~~ было ясно из звука обозначено просто народные мелодии помимо этого рождаются движущие танцы. У народа есть еще танцы что они не имеют своего они просто вспомогают. Самое главное в танцевальном музее смотреть как под музыку народные музыкальные танцы образуются.

Самые известные это Ритм Ритм это ритмический-ритмический это самое главное. Музей и танцы это два самых чистых.

3) Так мысли рассуждение так как нам рассказывают и рассуждают танцы народа.

4) 1 Танцы

2) Музей, Красивый

3. Танцоры, Танцовщики, Шоумены

4. Я исполнительница национальной песни,

5. Образование

1) Музей

2. Спокойный, Красивый

3. Песни, Шоумены, Танцовщики

4. Я люблю танцы музыку.

5. Минуты.

- б) В Труди машынот старшының мұндан тәндеу, көтерді негізделдік
 "хорум".
- б) Ассоциация и слову жылуды.
 Число числосъ ассоциируется со словом ризование.
 Число это ризование. Число числосъ ассоциируется со словом труд.
- В предложении первое сперва звучит числосъ и после сперва
 сопровождается числосъ. Во втором месте динамика и сюжет изменяется
 продолжением первого сперва.

АКМ АКМ АКМ

АКМ АКМ АКМ

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника

Парал / Страница № 1

1. Танцъ и их субъ. Танец возможен преодолеть сильное разное явление, иными и идее.

2. Повествование - повествует о культуре и устройстве гайдев

3. Танец

2. Быстро, медленно

3. Находить, исполнить, улучшать

4. Танец был исполнен великолично

5. Движение

4. Искусство - творчество, рисование, пение, хореография.

5. [В Грузии танцуют старинной мужской танец] [который называется "хоруши."] СЛЛ. [= -], [= -].

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решения участника Парақ / Страница № 1

1. Текста об искушении матери

Ональда оның Астер ханаң шоғын, шоғын жаңы же көздөй өзінің шаруашылығынан

2. Нар. Несколько раз, потому что она рассказывала про этого человека не ошибочно,

3. Шудан-

2) Красив, здорово

Удивительно, великолепно, разум

4) и много служил народу

5) младше

6) Идеально

7) первая, 2) вторая, 3) самая 7) одна из 5) одна из

5. В Трудят начальника старинной царской школы, (которой) наука
"Хордий"

[—] (которой) "хордий"-подземелья хотят