Саз-сылдыр тайпалары ерте заманда болған үлкен тайпалардың бірі болғандығы хақын қалған шежіре, әдет-ғұрыптар, құрылғыларды археологиялық жұмыстар жүргізіп тапқан археологтар. Бұл саз-сылдыр тайпасының қалдығы – жеңіл 'болардан' жасалған шіркеулі' орнын дәлелдейді. Басқа тайпалар сияқты саз-сылдыр тайпасы көп жылдар қалдырған оларды бірі сурет ретінде берілген, (яғни ау) оларда „ау ауылдарды" басқа тайпалармен болған шаруашылық, салт-дәстүрлерінің жазбаларын, әр жылдарды тас бетіне кейінге тапқан. (Ал жазбаларға) (екінші қарасаң саз-сылдыр тайпасы (бір айналаға өмір сүретіндігі) саздардың мәдениетінің салт-дәстүрлері ерекше болды деуге болады. Саз тайпасы қазақтардың арғы ата-бабалары деуге болады, КЛР жүйесін зерттеу жұмыстары басталғанда қазақ жерінде байланыста, археологтар көп ескерткіштерімен жазбалар тапқан, олар бізге жіберілген, бағы қазақстанда табылды деуге. Саз тайпасы туралы біз таныда Грек пен Рим жазбаларынан біле аламыз, саздар біздің заманымызға дейін 7-8 ғасыр бұрын өмір сүрген тайпа. Тас жазбаларында біз кейінге ұқыпнамдар суреттерін көре аламыз, ау суреттерін, өз малдарын болған оларды суретін қару-жарауға, киімдерінің бейнелеген зергерлік әшекейлер, мерей, шілік, ұзын жауын жамылғылар, ас ер адамдарға қолдану, ал бұрыт сияқты аңдарды. Саздар көбі-көп жүретін жолдардың бірі. Қазақстан аумағында табылған „Алтын адамдар". ау стилінің элементтері үйлерде қолданылған. Мысалы: ат ол ежелгі болған, бұрыт шыңында, үйінде тұрғанда. (Ал) бұлардың бәрінің өз терін мағынасы бар. Олар. Батырлық, күш, адалдық, төзімсіздікті білдіреді. Ау қорамда күн туралы жазылды, біздің байлық өмірімізде жазылды. Яғни ау стилінің элементтері біздің елімізде әлдеқашан қалыптасып, дамытылған.

ОБУАТРТУ ЛИНИЯСЫ
ЛИНИЯ ОБУАТРТУ
ЛИНИЯ ОБУАТРТУ