

## Үгітші-дар.

В тексте поднимается проблема возможности своего чтения. С помощью этих возможностей такие люди живут, развиваются и страдают чужим. Такие возможности можно назвать даром. С помощью этого дара можно проникнуть в содержание, и прожить его за героя. Люди имеющие такой дар проживают свою жизнь крайне увлеченно, читая они обывают в разных ситуациях и местах. Не редко такие люди сами начинают писать произведения и становятся очень популярными.

С точки зрения автора Үгітші - Это дар с помощью которого читатель проникает в мир произведения. Люди обладающие этим даром имеют другие в литературной сфере. Важно заметить эту особенность и не упустить момент, также этот дар нужно развивать. Для развития нужно много читать и обдумывать все что прочитано. Я полностью согласен с точкой зрения автора, так как не всем и не каждому дано понимать и прожить события прочитанного произведения.

Большая часть литературных шедевров написана о дружбе и любви. Эти произведения привлекают читателей именно сопереживанием к герою которой переживает сам.

Как сказал нашедший поэт Теге: «Дороге люди... не знают как много брани и груза не собираю, чтобы научился читать. Я заграбил на это всеобщее лето и все еще не могу сказать, что я достиг цели». Теге абсолютно прав, понятие чужим опасно, и чтобы научился читать нужно знать все слова, литературные приемы, графические правила. Именно поэтому он сказал, что он не уверен в достижении цели.