

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Ұтене - өмішлене жузи.

Автор оставяет проблему в тексте, такую как "Ұтене - өмішлене жузи". Он говорит: "Ұтене - это өмішлене жузи, себя самого в этой жузи". Кници созданы для того, чтобы соперечивать и тем соучаст. вобате в творчестве. Чтобы достичь опыта писати кници, нужно иметь мудрость и жузекный опыт.

Качате Ұтене книги можно качате с любого возраста. Например, публицист Бақманов: впервые серьезно начал Ұтене, когда ко дню рождения ему подарили голубую с серебряным тилкешем книгу Льва Толстого "Қаджи Мурат". Эта книга осталась особенной до конца его жузи. Писатель в детстве всегда завидовал своим сверстникам, у которых сохранились отцовские библиотеки. Ему же многое приложилось открывать позднее. И тогда в последующие годы он пытался объять необъятное и перечитал массу книг.

Я согласен с точной зрения автора этого текста. Все писатели вкладывают все свои чувства для написания книги. Великие книги созданы страданием и любовью к людям. Если произведение прикинит вам боль, то эта боль исцеляющая. Эта боль вызвана состраданием, сочувствием к другому, а такое чувство и долгая вызыват литература, чтобы в людях не ушло человеческое.

Мне кажется литература - это не только искусство и творчество, это нечто большее.

В разные годы разные книги и разные писатели становятся интересней, нужней. Даже самые великие публицисты говорили, что быть простым это не так уж и легко. Поэты, которые обладают мудростью и другим взглядом на жизнь, это люди с будничностью, особенно если эти свойства проявляются в ранней молодости. Даже немецкий поэт Гете сказал, что люди даже не подозревают как тяжело научиться читать, он затратил на это восемьдесят лет и все еще не достиг своей цели.